

**Asociación cultural El Zoco**  
**La primera a la izquierda**

PLAN DE TRABAJO  
AÑO 2010

Leganés, marzo del 2010

[elzoco.laprimeraalaizquierda@gmail.com](mailto:elzoco.laprimeraalaizquierda@gmail.com)



## Índice

1.	JUSTIFICACIÓN Y MOTIVACIÓN DEL PROYECTO .....	5
2.	OBJETIVOS .....	8
3.	PROGRAMA DE ACTIVIDADES .....	9



## **1. JUSTIFICACIÓN Y MOTIVACIÓN DEL PROYECTO**

La asociación "El Zoco. La primera a la izquierda" se constituyó hace ya dos años con un objetivo concreto: la difusión de cultura en su más amplia acepción. La zona sur de Madrid, y Leganés en concreto, ha vivido un desarrollo cultural muy importante en las últimas décadas, gracias a la acción progresista de los gobiernos de izquierda. Leganés ha pasado de ser un pueblo dormitorio dependiente en todos los sentidos, también en el aspecto cultural, de la gran metrópoli; a erigirse como ciudad moderna y cosmopolita, una ciudad en la que se ha apostado por dar a sus ciudadanos uno de los derechos primordiales del hombre: el acceso a la cultura. Contamos hoy en día con bibliotecas en prácticamente todos los barrios; con una universidad, la Carlos III, muy vinculada a la ciudad; con el museo al aire libre, de una alta calidad artística, al que este año queremos convertir en eje fundamental de nuestra actividad con el fin de que sea proclamado Museo Nacional; con encuentros como la Silla Flamenca; con una programación teatral y musical muy interesante y constante; y un largo etcétera de ejemplos que demuestran el compromiso de nuestros gobiernos y de los ciudadanos con la cultura.

Sin embargo, reconociendo siempre la gran tarea que se ha llevado a cabo en Leganés por parte de los gobiernos progresistas, en "El Zoco. La primera a la izquierda" entendemos que la cultura en Leganés precisa un nuevo impulso, una renovación, miras distintas a las usuales y medios también nuevos, ya que la sociedad leganense ha cambiado radicalmente en los últimos años.

Nuestra juventud se aleja mucho de aquel pueblo formado por el aluvión de emigrantes que en los años 50-70 pobló y tomó Leganés como ciudad dormitorio. Sus hijos han crecido en la libertad, lejos de censuras y tabúes, con bibliotecas, con museos, con universidad, en la nueva era tecnológica. Sus inquietudes culturales y artísticas se alejan mucho de las de generaciones anteriores. Y lo cierto es que no es fácil encontrar en Leganés, y por extensión en la zona sur madrileña, medios alternativos e independientes que les permitan canalizar este potencial cultural, que les faciliten el acceso a ideas y propuestas nuevas y diferentes. En "El Zoco. La primera a la izquierda" nos proponemos convertirnos en un referente renovador de la cultura en Leganés promoviendo, especialmente para los jóvenes, nuevas formas de participación ciudadana.

Nuestra ciudad ha cambiado también debido al fenómeno migratorio en estos últimos años. Es cierto que la sociedad en la que hoy nos movemos poco tiene que ver con la que existía hace 10-15 años. Hoy Leganés es un crisol de culturas; nuevas gentes de lejanas tierras han llegado a nuestra ciudad. Hay que recordar que este no es un fenómeno nuevo en

Leganés, que hace 40-50 años pasó de ser un pueblo eminentemente rural a convertirse en una ciudad dormitorio gracias a todos aquellos extremeños, andaluces, castellanos y demás que, apretados por la necesidad, poblaron nuestra urbe; aquellos emigrantes de antaño, hoy en día son, viven y se sienten pepineros. Desde "El Zoco. La primera a la izquierda" entendemos que tenemos que aprovechar la riqueza cultural que pueden aportar a la ciudad los nuevos vecinos, con puntos de vista alternativos o, quizás, matices de otro color. Buscamos que, a través de la cultura, estos ciudadanos recién llegados se conviertan y se sientan unos leganenses más.

Otro aspecto que ha cambiado radicalmente en las últimas décadas es el papel relevante que la mujer ha cobrado en todos los ámbitos de la vida, ganando paulatinamente el lugar que le corresponde. Ciertamente es que aún queda mucho camino por recorrer: la violencia machista o las diferencias evidentes entre sexos en los puestos de trabajo son testigos claros de ello. Desde "El Zoco. La primera a la izquierda" nos proponemos reivindicar y promover el papel de la mujer en la cultura, muchas veces oscurecido por una visión machista a lo largo de la historia.

Hasta aquí hemos querido mostrar algunos de los cambios más importantes que nuestra sociedad ha sufrido en los últimos tiempos y que hacen necesaria una renovación cultural. Pero también creemos como factor importante que hace obligado este cambio de miras el hecho de que la cultura, el mismo fondo del término, ha evolucionado, tomando nuevas acepciones y abarcando cuestiones innovadoras. El paso del tiempo, los nuevos retos, la ruptura de límites y fronteras, los nuevos problemas a los que nos enfrentamos como civilización afectan considerablemente al término "cultura".

Hoy en día la cultura no se puede concebir como algo aislado del medio ambiente. Los problemas que acechan a nuestro planeta, debido a la explotación sin límites de tantos años, hace que la cultura deba acercarse a la Naturaleza no sólo como refugio y modelo de sabiduría y belleza, mirada ésta que encontramos a lo largo de los siglos en escritores, pintores, músicos y otros intelectuales. Se impone mirar a la Naturaleza como madre herida, se impone desde la cultura concienciar y motivar a la ciudadanía, fundirse de forma comprometida con la madre tierra. En "El Zoco. La primera a la izquierda" creemos que es obligación de la cultura crear conciencia ecológica.

La cultura también se ha visto afectada por los grandes avances tecnológicos de nuestra civilización. Hoy en día la difusión cultural no puede hacerse de espaldas a Internet, medio este que con el paso del tiempo, aunque les pese a los nostálgicos, acabará sustituyendo al papel y demás soportes de comunicación. Ahora mismo no son las bibliotecas ni las hemerotecas a donde el ciudadano acude en un primer momento en busca de información o de contenidos culturales, sino a Internet. "El zoco.

La primera a la izquierda" queremos dar un impulso renovador para que las ideas y propuestas surgidas entre nuestras actividades sean accesibles desde Internet y, es más, que Internet se convierta en una herramienta cultural y de participación para la ciudadanía.

En resumidas cuentas: porque entendemos la cultura como un derecho ciudadano; porque creemos que la cultura en Leganés necesita un renovado impulso debido ora al cambio vertiginoso que ha vivido la ciudad, ora porque el mismo término "cultura" ha evolucionado; entendemos justificada y creemos necesario la promoción de la asociación "El Zoco. La primera a la izquierda". Por estas razones y en consonancia con nuestro compromiso cívico con la ciudad y sus instituciones que nos representan a todos, proponemos el siguiente plan de trabajo a desarrollar durante el presente año 2010.

## **2. OBJETIVOS**

La asociación "El Zoco. La primera a la izquierda" pretende alcanzar con la presente programación de actividades para el año 2010, los objetivos siguientes:

- Promover el reconocimiento a nuestro Museo al Aire libre de Museo Nacional.
- Promocionar el desarrollo cultural de la ciudad de Leganés.
- Proteger y mejorar el patrimonio cultural de la ciudad de Leganés y de su patrimonio natural, así como de las relaciones entre ambos
- Promover la interculturalidad dentro del seno de la ciudad de Leganés y de sus ciudadanos incidiendo especialmente en la integración de la cultura española con otras llegadas de otros territorios.
- Impulsar las actividades ligadas al debate de ideas y propuestas destinadas al desarrollo de la ciudad y de la convivencia entre sus ciudadanos.
- Fomentar el compromiso cívico de los ciudadanos de Leganés con su ciudad y su entorno.
- Promover y estimular la creación cultural en todos sus ámbitos, con especial atención a las novedades e iniciativas generadas por los jóvenes creadores.

### **3. PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

La Asociación Cultural “El Zoco. La primera a la izquierda” ha diseñado un programa de trabajo para el año 2010, en el cual se mantienen como principales líneas de actuación la organización periódica los Jueves de El Zoco, que consisten en jornadas y encuentros de debate con personajes relevantes de la cultura y de otros campos de la actualidad, la mejora de nuestra página web para potenciar la participación ciudadana; y la edición de una revista bimensual con marcado carácter cultural y social. Este año, además, con el objetivo de promover la proclamación de que nuestro Museo de Esculturas sea proclamado Museo Nacional incorporamos una ambiciosa actividad en la que pretendemos que importantes artistas e intelectuales del país participen en unas jornadas que sin duda supondrán un capital impulso para conseguirlo. La dificultad logística de esta actividad es considerable, pero nuestros dos años de camino han demostrado que somos capaces de llevar a cabo retos tan importantes como este. La responsabilidad con nuestra ciudad es la que nos mueve a ello y esperamos contar en este importante evento, que buscará llamar la atención de toda la sociedad cultural española, con todo el apoyo del Ayuntamiento de Leganés.

La edición bimensual de nuestra revista en concreto se planea como una actividad que por el contenido de la misma, su elevado presupuesto y la complejidad de su organización y ejecución creemos que debe hacerse dentro de otro marco normativo más allá de la convocatoria de subvenciones y que encuadraría mejor en la figura de Convenio entre la Asociación Cultural “El Zoco. La primera a la izquierda” y el Ayuntamiento de Leganés.

A continuación se detallan particularmente cada una de las actividades, indicando el área de gestión al que afectaría, presupuesto, etc. Y se aporta un calendario general de actividades al final del documento.

FICHA DE ACTIVIDAD				
<b>Nombre:</b> Jornadas por el Museo Nacional en Leganés				
<b>Área de Gestión:</b> Cultura			<b>Código Actividad:</b> 01-01	
<b>Objetivos Convocatoria del área</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Fomento de las artes plásticas</li> <li>b) Actividades orientadas a desarrollar proyectos para la formación de estructuras organizativas socio-culturales.</li> <li>c) Actividades orientadas a desarrollar proyectos que promuevan la interculturalidad</li> </ul>				
<b>Descripción de la actividad:</b>				
<p>Organización de unas Jornadas para promover que el actual Museo de Esculturas de Leganés se convierta en un Museo Nacional.</p> <p>El Museo de Esculturas de nuestra ciudad, fruto de una gestión brillante y de una importante apuesta por la modernización y por la cultura en nuestra localidad, cuenta con un reconocimiento general a su alta calidad y se ha consolidado recientemente con su ingreso en el Consejo Internacional de Museos. El destino cultural de Leganés está sin duda vinculado al futuro de este museo, que representa el mejor legado que podemos dejar a las futuras generaciones. Por todo ello, por su promoción, por su mantenimiento y por su constante mejora, desde El Zoco queremos sumarnos al Ayto. de Leganés en su lucha por que sea proclamado Museo Nacional.</p> <p>Con este objetivo organizamos estas ambiciosas jornadas, en las que contaremos con importantes artistas e intelectuales nacionales que darán su testimonio acerca de la necesidad de que nuestro Museo de Esculturas sea Nacional. Estas jornadas, de duración entre dos y tres días y que se celebrarían en el mes de septiembre, está previsto que cuenten también con el apoyo de la Universidad Carlos III, referencia cultural de Leganés.</p>				
<b>Presupuesto:</b>				
Costes directos	Aportación Municipal	Aportación El Zoco	Otras aportaciones	Total
Organización	0 €	1.000 €	900 €	1900 €
Ponentes	5000 €	0 €	1000 €	6000 €
Materiales	1000€	1000 €	0 €	2000 €
Generales (10%)	600 €	200 €	190 €	990 €
<b>Total</b>	<b>6.600 €</b>	<b>2.200 €</b>	<b>2.090 €</b>	<b>10.890 €</b>
<b>Población Destinataria</b>				
Población en general				
Entidades públicas y privadas				
Asistentes a actos culturales (centros cívicos, teatros, cines, etc.)				
Universidad y centros educativos				
<b>Integración de ejes transversales:</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> Integración intercultural				
<input checked="" type="checkbox"/> Participación democrática				

FICHA DE ACTIVIDAD				
<b>Nombre:</b> Página Web El Zoco				
<b>Área de Gestión:</b> Cultura			<b>Código Actividad:</b> 01-02	
<b>Objetivos Convocatoria del área</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Fomento de las artes plásticas</li> <li>b) Fomento del libro y de la lectura. Estimulo de la creación literaria y su difusión</li> <li>c) Promoción y difusión del teatro, música y danza</li> <li>d) Difusión de actividades cinematográficas y audiovisuales</li> <li>e) Actividades orientadas a desarrollar proyectos para la formación de estructuras organizativas socio-culturales.</li> <li>f) Actividades orientadas a desarrollar proyectos que promuevan la interculturalidad</li> </ul>				
<b>Descripción de la actividad:</b>				
<p>Mantenimiento y mejora de una página web de carácter cultural en la cual la ciudadanía tenga acceso y conocimiento a las actividades y programación de la Asociación Cultural El Zoco. La primera a la izquierda. La publicación electrónica de la revista en papel de la asociación.</p> <p>Contará con secciones fijas y con información detallada de la programación cultural municipal y de otras entidades y organismos de nuestra ciudad.</p> <p>La página estará ligada al desarrollo del resto de la programación de la Asociación Cultural "El Zoco. La primera a la izquierda" (debates, jornadas, concursos, revista, exposiciones, certámenes, etc.)</p> <p>En este año se quiere proseguir en el objetivo de hacer más participativa nuestra web a través de foros, concursos, encuestas, valoraciones de actos y eventos culturales, críticas de libros, reseñas, etc.</p>				
<b>Presupuesto:</b>				
Costes directos	Aportación Municipal	Aportación El Zoco	Otras aportaciones	Total
Diseño	1.500 €	200 €	0 €	1.700 €
Creación	0 €	800 €	0 €	800 €
Mantenimiento	1.800 €	400 €	0 €	2.200 €
Generales (10%)	200 €	100 €	0 €	300 €
<b>Total</b>	<b>3.500 €</b>	<b>1.500 €</b>	<b>0 €</b>	<b>5.000 €</b>
<b>Población Destinataria</b>				
Población en general				
Entidades públicas y privadas				
Universidad y centros educativos				
<b>Integración de ejes trasversales:</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> Integración intercultural				
<input checked="" type="checkbox"/> Igualdad entre la mujer y el hombre				
<input checked="" type="checkbox"/> Protección del medio ambiente				
<input checked="" type="checkbox"/> Participación democrática				

FICHA DE ACTIVIDAD	
<b>Nombre:</b> Gynkana botánica y edición de "Clave de identificación de especies arbóreas"	
<b>Área de Gestión:</b> Sostenibilidad	<b>Código Actividad:</b> 03-01
<b>Objetivos Convocatoria del área</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Proyectos dedicados al desarrollo de la participación ciudadana en el desarrollo sostenible.</li> <li>b) Programas en torno al día Mundial del Medio Ambiente.</li> <li>c) Proyectos dedicados a la mejora y sensibilización en la eficiencia energética.</li> </ul>	
<b>Descripción de la actividad:</b>	
<p>Pretendemos enlazar una serie de actividades enlazadas a lo largo de todo el año 2010 con el objetivo de promover la sensibilidad medioambiental entre los jóvenes y ciudadanos de nuestra localidad. El programa sería el siguiente:</p> <p>1-Elaboración y publicación de una "Clave de identificación de especies arbóreas de Leganés". Fecha: Junio-julio.</p> <p>2-Distribución de la "Clave de identificación de especies arbóreas" a los centros educativos del municipio. Fecha: Septiembre-octubre.</p> <p>3-Elaboración y publicación de una "Guía del profesor" sobre actividades didácticas que se pueden desarrollar con la Clave de identificación de especies arbóreas. Distribución a los centros educativos. Fecha: Septiembre-octubre.</p> <p>4-Ginkana botánica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recorrido: Urbano, calles y parques del interior del casco.</li> <li>-Material: Se entregará a los participantes un ejemplar de la clave de identificación, un plano del recorrido con los ejemplares de control que deben visitar, una ficha a rellenar para cada ejemplar del recorrido, lápiz y rollo decelofán adhesivo.</li> <li>-Desarrollo: Como elemento de control de la realización del recorrido, los participantes deberán rellenar la ficha correspondiente a cada ejemplar y adjuntar en ella una muestra de hoja (seca, nunca arrancada verde del árbol). Se establecerán puntos de control e información a lo largo del recorrido.</li> <li>-Participantes: Particulares, pero sería muy interesante invitar a la participación de los centros educativos o a través de ellos.</li> <li>-Premios: Se estimará el número de premios a otorgar, así como si se tratará de premios en metálico o en especie (libros, material,...). Asimismo, se dará undiploma de participación a todos los asistentes.</li> <li>-Fechas: Finales de septiembre-primeros de octubre, evitando</li> </ul>	

siempre la implantación severa del otoño a fin de que las especies caducifolias todavía tengan hojas.

**Presupuesto:**

Costes directos	Aportación Municipal	Aportación El Zoco	Otras aportaciones	Total
Organización	500 €	1000 €	0 €	1.500 €
Imprenta	3000 €	0 €	0 €	3000 €
Materiales	500 €	0 €	0 €	500 €
Generales (10%)	400 €	100 €	0 €	500 €
<b>Total</b>	<b>4.400 €</b>	<b>1100 €</b>	<b>0 €</b>	<b>5.500 €</b>

**Población Destinataria**

Población en general

Estudiantes

**Integración de ejes transversales:**

- Protección del medio ambiente
- Participación democrática

FICHA DE ACTIVIDAD				
<b>Nombre:</b> Los Jueves de El Zoco				
<b>Área de Gestión:</b> Cultura, participación ciudadana			<b>Código Actividad:</b> 01-04	
<b>Objetivos Convocatoria del área</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Actividades orientadas al mejor conocimiento de nuestra ciudad y su entorno</li> <li>b) Actividades orientadas a desarrollar proyectos para la formación de estructuras organizativas socio-culturales</li> <li>c) Actividades orientadas a desarrollar proyectos que promuevan la interculturalidad facilitando así la integración social de los inmigrantes.</li> </ul>				
<b>Descripción de la actividad:</b> <p>Con esta actividad El Zoco pretende mantener este foro de debate, reflexión y discusión sobre la actualidad cultural, política, social, etc., que ya se ha hecho en cita habitual para muchos leganenses, en el que de forma periódica sigamos encontrándonos y debatiendo sobre los más variados temas con todos nuestros asociados y vecinos que quieran participar.</p> <p>Para la realización de estos debates se recurrirá a personalidades de reconocido prestigio, como se ha hecho hasta ahora, y que tengan una estrecha relación o un vasto conocimiento acerca del tema que se vaya a debatir.</p> <p>El acto se realizará habitualmente en La Encina todos los últimos jueves de cada mes (a excepción de los dos meses de verano y del mes de diciembre) y se prevé una participación media de 50 personas.</p>				
<b>Presupuesto:</b>				
Costes directos	Aportación Municipal	Aportación El Zoco	Otras aportaciones	Total
Organización	1500 €	500 €	0 €	2000 €
Generales (10%)	0 €	100 €	0 €	100 €
<b>Total</b>	<b>1500 €</b>	<b>600 €</b>	<b>0 €</b>	<b>2100 €</b>
<b>Población Destinataria</b> Población en general Entidades públicas y privadas Asociaciones y colectivos vinculados a la cultura Universidad y centros educativos				
<b>Integración de ejes transversales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Integración intercultural</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Igualdad entre la mujer y el hombre</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Participación democrática</li> </ul>				